

**सत्रीय कार्य / Assignment Work – 2020-21**  
**बी.ए. (द्वितीय वर्ष)**

Max Marks – 30

Min Marks-12

**निर्देश :** सत्रीय कार्य के प्रत्येक विषय में कुल 30 अंक हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान होंगे। सभी प्रश्न हल कीजिए। (Assignment Work of each paper carries 30 Marks. All questions carry equal marks. Attempt all questions.)

**अर्वाचीन हिन्दी काव्य – I**

1. अर्वाचीन हिन्दी काव्य का परिचय संक्षिप्त में समझाइयें।
2. जयशंकर प्रसाद की काव्यगत विशेषताओं को उदाहरण सहित समझाइये।
3. प्रयोगवादी काव्यधारा की दृष्टि से अज्ञेय के काव्य की विस्तृत समीक्षा कीजिए।
4. छायावाद पर संक्षिप्त लेख लिखिए।
5. माखन लाल चतुर्वेदी जी का जन्म कब और कहाँ हुआ?उनकी जीवन परिचय संक्षिप्त में समझाइए।

**हिन्दी भाषा साहित्य का इतिहास तथा काव्यांग विवेचन – II**

1. प्राचीनकाल एवं आदिकाल की विशेषताएं बताइये।
2. रीतिकाल की परिस्थितियाँ व राजनीतिक अवस्था को समझाइए।
3. प्रेम काव्य अथवा प्रेमाख्यान साहित्य को विस्तार से समझाइये।
4. आधुनिक काव्य का विकास किस प्रकार हुआ? समझाइये।
5. अलंकार की परिभाषा व प्रकारों को समझाइए।

**ग्रामीण एवं नगरीय समाजशास्त्र – III**

1. ग्रामीण समाजशास्त्र का अर्थ समझाते हुए इसकी परिभाषाओं की समीक्षा कीजिए।
2. ग्रामीण प्रव्रजन को समझाते हुए प्रव्रजन के मार्ग में आने वाले अवरोधों के विषय में लिखिए।
3. ग्रामीण नेतृत्व के उदीयमान प्रतिमानों को स्पष्ट कीजिए।
4. पंचायत राज ढांचे को स्पष्ट करते हुए ग्राम पंचायत के अधिकारों और कर्तव्यों की विवेचना कीजिए।
5. वर्ग व्यवस्था क्या है? इसके प्रमुख आधारों को समझाइये।

**जनजातीय समाजशास्त्र – IV**

1. "खासी" जनजाति में महिला की प्रस्थिति बताइए।
2. मध्य भारत की जनजातियों के राजनीतिक संगठन पर चर्चा कीजिए।
3. भारतीय जनजातियों पर अलगाव के प्रभाव विषय पर निबन्ध लिखिए।
4. जनजातीय आंदोलनों को परिभाषित करें एवं इनकी विशेषताओं का उल्लेख करें।
5. छत्तीसगढ़ के जनजातीय परिदृश्य पर निबंध लिखिए।

**भारत का इतिहास 1200से 1739 ई. तक – V**

1. रजिया के उत्थान और पतन पर प्रकाश डालिए तथा रजिया के पतन के कारणों की विवेचना कीजिए।
2. सेना नायक और शासक के रूप में कृष्णदेव राय 1520
3. अकबर की धार्मिक नीति की विवेचना कीजिए।
4. सल्तनत काल में सामाजिक – आर्थिक जीवन पर प्रकाश डालिए।
5. मनसबदारी व्यवस्था के विभिन्न पहलू एवं विशेषताओं को समझाइए।

**विश्व इतिहास की प्रमुख धाराएँ 1871–1945– VI**

1. कैसर विलियम द्वितीय की विदेश नीति 1890–1914 की विवेचना कीजिए।
2. 1917 की रूस की बोल्शेविक क्रांति के कारणों की विवेचना कीजिए। विल्सन के चौदह सूत्रों को समझाइए।
3. हिटलर की विदेश नीति का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।
4. उन्नीसवीं शताब्दी के अंत तक विश्व शक्ति के रूप में जापान का वर्णन कीजिए।
5. दो महायुद्धों के बीच इंग्लैण्ड की विदेशनीति की समीक्षा कीजिए।

## प्रतिनिधि राजनीतिक विचारक एवं विचार धाराएं – VII

1. मनु एवं बुद्ध पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।
2. जिन जैक्सन रूसो के विचार एवं सिद्धांतों को वर्णन कीजिए।
3. राजा राममोहन राय के राजनीतिक विचार का वर्णन कीजिए।
4. समाजवाद की परिभाषाएँ दीजिए? समाजवाद के इतिहास को स्पष्ट कीजिए।
5. भीमराव रामजी अम्बेडकर के जीवन परिचय लिखिए।

## तुलनात्मक सरकारें एवं राजनीति – VIII

1. प्रधानमंत्री व लोकसदन के सम्बन्धों को समझाइए।
2. अमरीकी संविधान के स्रोत लिखिए।
3. स्विट्स संविधान के संघात्मक तत्वों की समीक्षा कीजिए।
4. जनवादी चीन के मन्त्रिमण्डल का गठन व शक्तियों का उल्लेख कीजिए।
5. जनवादी चीन के मन्त्रिमण्डल का गठन व शक्तियों का उल्लेख कीजिए।

## English Literature – IX

1. We have lingered in the chambers of the sea, By sea-girls wreathed with seaweed red and brown till human voices wake us, and we drown.
2. Write a critical analysis of Larkin's poem "At Grass".
3. Attempt a character sketch of Eliza.
4. Discuss "Strife as a Social Tragedy." Discuss.
5. Write a note on the evocation of India in Rudyard Kipling's novel, Kim.

## Reading of Fiction & Drama – X

1. Summarize the essay 'Forgetting' by Robert Lynd.
2. Evaluate 'Rider's to the sea,' as a great tragedy.
3. Describe the end of the novel 'The Lord of the Flies'.
4. It dies till you get out. What they have printed there is just foolishness. There is no story I can make out. Might be newspaper articles.
5. Write short notes on any two of the following: (i) Simile (ii) Metaphor

## सूक्ष्म अर्थशास्त्र एवं सार्वजनिक वित्त – XI

1. वनविहीनीकरण पर टिप्पणी लिखिए। रोजगार का क्लासिकल सिद्धांत लिखिए।
2. विनियोग गुणक की धारण को समझाइये और उसकी सीमायें बताइये।
3. भारत के विदेशी ऋण की समस्या पर एक टिप्पणी लिखिए। क्या आप सझते हुए कि ये स्थिति अर्थव्यवस्था के लिए कल्याणकारी है?
4. ब्याज का अर्थ स्पष्ट कीजिए? ब्याज का परंपरावादी सिद्धांत समझाइये?
5. आठवें वित्त आयोग की अनुशंसाओं का उल्लेख कीजिए?

## मुद्रा, बैंकिंग एवं अन्तर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र – XII

1. विभिन्न मुद्रामानों का वर्गीकरण कीजिए?
2. केन्द्रीय बैंक किसे कहते हैं? मुद्रा तथा साख को यह बैंक किस प्रकार नियंत्रित करता है?
3. आधुनिक बैंकिंग सुधारों में नरसिम्हन समिति के सुझावों की समीक्षा कीजिए।
4. रिकार्डों के तुलनात्मक लागत सिद्धांत की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।
5. "भुगतान संतुलन सदैव संतुलित रहता है।" इस कथन को समझाइये।

\*\*\*\*\*